

Når Jens & Jakob spiller, kan man med det samme både mærke og høre de nu over 15 år de har lavet musik sammen. Der opstår med det samme en musikalsk og menneskelig tryghed og selvfølgelighed der gør, at Jens sange og tekster får en helt særlig kant.

Jens som sangeren, guitaristen og sangskriveren, der med sin meget personlige stemme, én af landets bedste guitarister og med sit nye nye og syvende album "Paradis til låns", bliver ved med at skrive mere og mere personlige sange

Jakob som én af landets mest efterspurgte bassister (Savage Rose, James Morrison, Trentemøller, Søren Huss, Bisse, Pernille Rosendahl, Jakob Bellens), hvor erfaringerne fra alle hans sammenhænge, gør ham til en mere og mere personlig og unik musiker.

Genre-mæssigt minder Lysdals musik måske mest om det svenske band Bo Kaspers Orkester – på den måde, at "musikalske kasser" ikke er noget han heller bekymrer sig om. Med sin sjældent store musikalske rygsæk, skifter han frit og ubesværet fra roots til vals og videre til jazz og pop, alt efter hvad teksten og historien nu har bedst af. Koncerterne er derfor velartikulerede rejser gennem mange inspirerende musikalske landskaber, med teksterne og historierne som stærkt og relevant bindemiddel.

Selvom det musikalske niveau er skyhøjt, foregår koncerterne altid i en meget afslappet stemning, fyldt med historier, humor og skæve indfald, og med et nærvær og en intensitet der gør, at ingen går uberørte hjem.

Jens dannede i næsten 20 år duo med **den legendariske bassist Hugo Rasmussen**, med hvem han indspillede det dobbelt DMA-nominerede album, "Keep the light in your eyes".

"Duoformen titaler mig virkelig meget, fordi der er så meget plads i musikken og til teksterne. Når man kun er to, så kan man musikalsk set næsten gå hvorhen man vil - så længe man altså har tillid og dyb intuitiv kontakt med den anden. Den kontakt havde jeg med Hugo Rasmussen – og det er sjældent. Nu har jeg fundet en ny bassist hvor vi kan det samme – men det lyder og bevæger sig selvfølgelig helt anderledes" siger Jens Lysdal

Lysdal har - som en af meget få herhjemme – fået sin musik **nomineret i tre forskellige lande: Grammy/USA, "Schallplattenkritik" (anmelderprisen) i Tyskland og Danish Music Awards** - og det er nok heller ikke helt tilfældigt at det lige er ham der er løbet ind i sådanne udmærkelser

Han har turneret i store dele af verden, og hans albums er blevet skamrost af inden- og udenlandsk presse som bl.a. kalder ham for **"én af Skandinaviens skarpeste guitarister"** og hans debut-album "A matter of time" for: **"et af nyere dansk pop-histories mest helstøbte værker"**.

Han har indspillet med nogle af klodens bedste musikere, har tidligere i karrieren som "sideman", spillet med et hav af store danske og udenlandske artister, har arrangeret for symfoniorkestre og skrevet filmmusik og har en musikalsk spændvidde som få.

Han er repræsenteret med fire melodier i den nye udgave af Højskolesangbogen, bl.a. sangbogens første miljøsang, "For vist vil de komme".

Han har spillet på så forskellige scener som Skanderborgfestivalen, Tønder, Skagen, Copenhagen- og Stockholm Jazzfestival og det Kgl Teater, men føler sig (mindst) lige så godt tilpas på de små, som på de intime steder. Jakob er endnu mere bekendt med store scener og internationale turnéer, og har bl.a. spillet opvarmning til Rolling Stones på Glastonbury (verdens største musikfestival).

Præsentationsvideo Jens Lysdal:

<https://www.youtube.com/watch?v=SasVnoRwkRg>



Anmeldelser:

"Den næste sang er inspireret af Jens Lysdal. Kender I ham ikke?! Har I ikke Google herovre?" ALLAN OLSEN

"I'm proud to be a part of this album" GREG LEISZ (Joni Mitchell, John Mayer, Eric Clapton, Emmylou Harris)

"Great Dane i Texas " -"Virtuos guitarist... vedkommende sangskriver... Knopfler elegance... vibrerende á la Tom Waits"
JYLLANDS-POSTEN

"En respektindgydende besætning og et kantet, solidt, gennemført folk- og countryalbum"
GAFFA

"Dette kunne blive Lysdal's internationale gennembrud. For EASY HEART er intet mindre end et pragt-album. Lysdal er først og fremmest en vanvittigt god guitarist - han hører til blandt de ti bedste i Skandinavien.
HEAVEN (Holland)

"Lysdal er i en klasse for sig. Begavede danske tekster pakket ind i sjælfuld, amerikansk singer-songwriter-tradition fås ikke bedre end med ham. Udover sangenes individuelle kvaliteter lagde jeg også mærke til med hvilken lethed, musikerne gik ind i sangene og

tilførte deres personlighed; det var ikke bare Lysdal med backing. En ubetinget fornøjelse!"

Jazz Special (Live-anmeldelse)

Sange fuld af graciøsitet der gir Lysdal plads til at fejre sin virtuositet på akustiske og elektriske guitarer og uden omveje at sigte lige ind i hjertet på lytteren med sin inciterende stemme".

Wasser Pravda (Tyskland)

"Det helt afgørende er den stærke integritet, der kommer til udtryk i Lysdals fremtræden . Der er en kerne i Lysdal's musik som er markant til stede i alt hvad han foretager sig"

Politiken

Lysdals' nye album er dansk, dejligt og ganske overraskende. Teksterne er snu, skæve og skarpsindige og smukt udformede – ligesom arrangementerne.

Radio National (Australien)

"En finger-picking mester. Man kan høre og føle hvordan teknisk kunnen på et instrument – gennem følelser – bliver transformeret til en musikalsk oplevelse"

Concerto– (Østrig)

"Et virtuost og sammenspillet band der bare ikke kunne undertrykke spilleglæde, overskud og legesyge, en række magiske musikalske passager hvor bandet nærmest forvandlede sig til én organisme"

GAFFA (Live-anmeldelse)

"Dansk perfektionist á la Clapton, Knopfler og Cale" - "It Happens To Me Sometimes" ville gøre Knopfler misundelig" - "Alt er arrangeret ned til den mindste detalje, men alligevel lever livsglæden og eftertænksomheden i hver en forførende detalje".

B.T.

Læs mere på: www.lysdalsnyealbum.com www.lysdal.com

Jens Lysdal jens@lysdal.com +45 2814 8118